

Indice

<i>Prefazione</i>	7
INTRODUZIONE	
Patrimonio culturale e sviluppo locale, <i>Francesco Adamo</i>	11
ARTICOLI	
Quali strategie per il futuro dei distretti culturali in Italia? <i>Pasquale Seddio</i>	21
Il patrimonio culturale in epoca 4.0: una nuova geografia dello sviluppo turistico <i>Stefano de Falco, Daniela La Foresta</i>	39
Efficienza e sostenibilità economica dell'attività dei teatri lirici italiani, <i>Clementina Bruno, Fabrizio Erbetta, Giovanni Fraquelli, Anna Menozzi</i>	59
Strategie di valorizzazione e promozione in chiave turistica del patrimonio culturale nelle aree interne. Un caso in Sardegna, <i>Silvia Battino e Salvatore Lampreu</i>	83
Festival territoriali: beni comuni culturali e fattori d'identità comunitaria. Caso studio: Malazé, Campi Flegrei, <i>Giacomo Bandiera</i>	107
Le attività creative come strumento per rafforzare lo sviluppo turistico e per innovare l'identità territoriale. Il caso della Sicilia, <i>Luigi Scrofani, Massimo Leone.</i>	119
Itinerari della fede in Sicilia, con un'analisi della comunicazione <i>online</i> , <i>Salvatore Cannizzaro</i>	135
Il prodotto attrae, il territorio accoglie. Analisi dell'offerta turistica di due areali produttivi IGP siciliani, <i>Maria Donata Napoli, Gianni Petino.</i>	153
Governance, partecipazione e inclusione nei piani di gestione dei siti della <i>world heritage list</i> dell'unesco <i>Enrico Ercole</i>	177
DOCUMENTI	
<i>Relazioni sul Patrimonio UNESCO al convegno della XVI edizione delle Giornate del Turismo (Novara e Armeno, 23-24 ottobre 2017)</i>	197

Conoscenza, salvaguardia e valorizzazione del patrimonio UNESCO in Italia: oltre la “World Heritage List”, <i>Maria Laura Gasparini</i>	199
Il patrimonio mondiale dell'umanità: condizioni ed effetti del riconoscimento UNESCO, <i>Luisa Montevocchi</i> ,(Uff. Patrimonio mondiale UNESCO del MiBACT)	217
<i>APPENDICE</i>	
Richiesta di contributi scientifici per gli <i>Annali del turismo</i> su Valorizzazione turistica e gestione del patrimonio culturale	221